

Milí naši čitatelia, prihovárame sa vám opäť prostredníctvom festivalového denníka, aby sme vám prinášali stručné zhrnutie z festivalových dní. Podtitulom festivalu ARTORIUM 2023 je otázka „Stojí nám to za to?“ Nielen na ňu, ale aj na mnohé iné budeme počas tohto týždňa spoločne hľadať odpovede.

USKUTOČNILO SA

Úvod festivalu patril, aj tento rok, umeleckému sprievodu s názvom „Pochod mestom“. Pravidelne ho, s poslucháčmi Katedry herectva Fakulty dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, pripravuje herec a pedagóg **Mgr. art. Dávid Szöke, ArtD.** Umelci aj tento rok na chvíľu opustili divadelný priestor a presunuli sa do ulíc mesta, aby svojím putovaným programom pozvali divákov na festival ARTORIUM 2023.



Foto: Noemi Galajdová. Na snímke je Dávid Szöke.

Festival oficiálne otvoril a svojou účasťou podporil pán dekan Fakulty dramatických umení Akadémie umení v Banskej Bystrici **doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD.**



Foto: Matúš Gálik. Na snímke: dekan FDU doc. Mgr. art. Ľubomír Viluda, ArtD. a Lea Mračková.

VERNISÁŽ

V prvý deň festivalu sa v priestoroch FDU Akadémie umení v Banskej Bystrici konala vernisáž. Diela vystavovali poslucháčky Fakulty výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici: **Jessica Mozgová, Tereza Antolová, Eliška Šandorová, Anna Matejovská a Michaela Tarčaková.** Výstava bude verejnosti prístupná počas celého trvania festivalu.



Foto: Matúš Gálik, otvorenie výstavy

ROZHOVOR s výtvarníčkou Eliškou Šandorovou

Čo pre teba znamená festival ARTORIUM a ako by si v skratke charakterizovala svoju tvorbu?

„Už ako dieťa ma fascinovali nádherné knihy, ku ktorým som sa neustále vracala najmä kvôli prekrásnym ilustráciám. Pamätám si, že som pri knihách strávila dlhé minúty prezeraním farebných strán, až som napokon zistila, že som vôbec nevenovala pozornosť textu. Svoje diela považujem tak trochu za únik z reality, od rýchleho a zložitého sveta, v ktorom sa nachádzame. Na papieri sa moje myšlienky zhmotnia a keď je obraz dokončený, vytvára tak fantastický svet, v ktorom sa odohráva originálna zápleтка, myšlienka, či príbeh.“

Festival ARTORIUM považujem za prezentáciu umenia a tvorby študentov, ktoré sa týmto spôsobom dostáva do povedomia nielen študentom, ale i širokej verejnosti.

Som vďačná byť súčasťou tejto udalosti a prezentovať tak svoju tvorbu.“

(Za rozhovor Eliške Šandorovej ďakuje L.Rakusová)

SALE 16. - 19. 10. 2023
ART × RIUM
STOJÍ NÁM TO ZA TO ?
Festivalový denník

Pondelok 16. október 2023

číslo 1

KONCERT

Festival obohatil aj koncert poslucháčok a poslucháčov Fakulty múzických umení našej školy. Pedagogické vedenie mala na starosti pani **Mgr. Silvia Leles Sklovská, ArtD.** O hudobné naštudovanie sa postaral dirigent a pedagóg **Mgr. art. Daniel Šimandl, ArtD.** a na klavíri sprevádzal korepetítor **Mgr. art. Ľubomír Richter.** Repertoár bol zložený zo šansónov a muzikálových piesní.



Foto: Matúš Gálik.

DIVADELNÉ PREDSTAVENIE KATARÍNA HUDAČKOVÁ: Chudaček (Akadémia múzických umení v Prahe)

„Ta ta ra ta ta ra ta ta ra ta ta ra. Katarína Hudačková, študentka HAMU katedry Nonverbálneho divadla, otvorila tohtoročný festival sólovým predstavením Chudaček.

Pri otvorení festivalu pán dekan povedal, že dobré divadlo ťa natoľko ovplyvní, že sa ti zjaví túžba stať sa jeho súčasťou a poprial všetkým mnoho takých divadiel. To pranie sa splnilo hneď po jeho slovách. Toto predstavenie, skôr herečka, ťa doslovne prinútila stať sa jeho súčasťou, lebo celý čas komunikovala s publikom, nie iba verbálne, ba naopak nonverbálne. Ale nebolo to nútené z jej strany. Verím, že diváci pocítili nutnosť zareagovať niekde hlboko vo vnútri, v sebe. Na zdravie!“

(Jana Švec)

„Reakcie herečky na rôzne nálady obecnstva vytvárali útulnú atmosféru. Každý sa ponoril do sveta a života hlavnej postavy, diváci ochutnali „svätý“ obed, vypili borovičku a zajedli to chlebíkmi s domácu bryndzou.“

(Sandra Kuprasova)



Foto: Matúš Gálik, FDU AU, festival Artorium.
Na snímke: Katarína Hudačková a Ondrej Ferko.

Na záver prvého dňa festivalu si účastníci otestovali svoje vedomosti v zábavnom umeleckom **ARTKVÍZE** v Klube 77.

„Už pri posledných prípravách sme sa na tento večer aj s mojou spolupracovníčkou Alinou veľmi tešili. Myslím, že večer si všetci užili. Všetci ukázali, že vo svete umenia nie sú vôbec stratení a otázky zvládli všetci na výbornú. Tešíme sa, že sme mohli aj takto málo dopomôcť k nášmu skvelému festivalu. Myslím, že nám to stojí za to venovať sa umeniu. Nie je to dnes ľahké. To všetci vieme. Ale keď potom na konci vidíme tie spokojné tváre divákov, myslím, že to za to stojí. Evi a Ali.“

(Eva Kubaliaková a Alina Kravchenko,
organizátorky Artkvízu)

*Prajeme vám, aby „to stálo za to“ aj počas
druhého dňa festivalu.*

Prvé číslo denníka pripravili: Oleksandra Kuprasova,
Jana Švec, Lucia Katreniak Rakúsová
Fotografie: Noemi Galajdová a Matúš Gálik.
Produkcia: Jana Ovšonková